

Litteraturlista 949A24 ht 2022

Obligatorisk litteratur

- Banér, Anne (red.) (2007) *Barns lek – makt och möjlighet*, Centrum för barnkulturforskning, Stockholms Universitet
- Berghner, Disa. (2019) Barnperspektiv, barns perspektiv och barns aktörskap - en begreppsdiskussion. *Nordisk tidsskrift för pedagogikk och kritikk*, Vol 5, 49-61.
<https://doi.org/10.23865/ntpk.v5.1373>
- Corsaro, William A. (2003). *"We're friends, right?" inside kids' cultures*. Joseph Henry Press.
- Jensen, Michael (2013) *Lekteorier*. Studentlitteratur
- Löfdahl, Annika. (2014). *Kamratkulturer i förskolan – En lek på andras villkor*. Liber
- Pramling, Niklas & Wallerstedt, Cecilia (red) (2019) Temanummer – Lekresponsiv undervisning i förskolan *Forskning om undervisning och lärande*, Vol 7(1)
<https://forskul.se/tidskrift/volym-7-nummer-1-2019/>
- Samuelsson, Robin (2020) Guiding Preschool Play for Cultural Learning: Preschool Design as Cultural Niche Construction. *Frontiers in Psychology*. Vol 11, 1-14.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.545846>
- Sutton-Smith, Brian (2008) Play Theory. A Personal Journey and New Thoughts. *American Journal of Play*, Vol 1(1) 80-123.
- Vygotskij, Lev Semenovic (1995), *Fantasi och kreativitet i barndomen* Daidalos
- Øksnes, Maria & Sundsdal, Einar. (2017). *Leklust i förskolan: främja lekens egenvärde*. Gothia.

Tillkommer: valbar litteratur i form av avhandlingar, tillgängliga via internet.

Referenslitteratur

- Barnombudsmannen (2013) *Barnrättskommitténs allmänna kommentar nr 17 (2013) om Barnets rätt till vila, fritid, lek och rekreation samt till det kulturella och konstnärliga livet (art. 31)*, Barnombudsmannen. Tillgänglig på Internet:
<https://www.barnombudsmannen.se/globalassets/dokument-for-nedladdning/publikationer/allmanna-kommentarer/ak-17-om-barnets-ratt-till-vila-fritid-lek-och-rekreation.pdf>
- Grieshaber, Susan Jane (2010). *The Trouble with Play*. Open University Press.
- Hangaard Rasmussen, Torben (red) (2016). *Lek på rätt väg?: på spaning efter leken*. 1. uppl. Studentlitteratur
- Huizinga, Johan (2014) *Homo Ludens: a study of the play-element in culture*. Martino fine books. Finns även på svenska:(2004) *Den lekande människan: (homo ludens)*. (2. utg.) Natur och kultur.
- James, Allison & Prout, Alan (red.) (2015). *Constructing and reconstructing childhood: contemporary issues in the sociological study of childhood*. (3. rev. ed.). Routledge.

- Klerfelt, Anna & Qvarsell, Birgitta (red.) (2012). *Kultur, estetik och barns rätt i pedagogiken*. (1. uppl.) Gleerups.
- Knutsdotter Olofsson, Birgitta (2017). *Den fria lekens pedagogik*. Liber
- Lillemyr, Ole Fredrik (2013). *Lek på allvar: en spännande utmaning*. (1. uppl.) Liber.
- Piaget, Jean (1955, 1999). *Play, dreams and imitation in childhood*. Routledge. Även utgiven: (1962) W.W. Norton & Company.
- Sommer, Dion, Pramling Samuelsson, Ingrid & Hundeide, Karsten (2011). *Barnperspektiv och barnens perspektiv i teori och praktik*. (1. uppl.) Liber.
- Sutton-Smith, Brian (1997). *The ambiguity of play*. Harvard University Press
- Wallerstedt, Cecilia; Pramling, Niklas & Lagerlöf, Pernilla (2021). Triggering in play: Opening up dimensions of imagination in adult-child play, *Learning, Culture and Social Interaction*, Vol 29, <https://doi.org/10.1016/j.lcsi.2021.100497> .
- Öhman, Margareta (2011). *Det viktigaste är att få leka!*. Liber

Resurser för skrivande

- Alvehus, Johan (2013) *Skriva uppsats med kvalitativ metod*. Liber
- Björklund, Elisabeth & Gustafsson, Christina (2016) *Praktiknära forskning: barn lärare och lärande* Studentlitteratur.
- Schött, Kristina, m.fl. (2015) *Studentens skrivhandbok*. Liber
- Språkrådet (2017) *Svenska skrivregler*. Liber
- Strömqvist, Siv (2010) *Skrivboken: skrivprocess, skrivråd och skrivstrategier*. Gleerups